

Zweiphasiger offener internationaler Realisierungswettbewerb zur Errichtung eines Kunstwerks am neuen eins-Verwaltungsgebäude in Chemnitz

Ergänzung zur Ausschreibung (veröffentlicht 13.12.2021)

Geänderte Fassung Juni 2022, Änderungen betreffen:

1. Grundsätze des Verfahrens

1.1 Wettbewerbsart

Der Wettbewerb wird als internationaler, zweiphasiger offener künstlerischer Realisierungswettbewerb zur Errichtung eines Kunstwerks am Verwaltungsgebäude des Energieversorgers eins energie in sachsen im Zentrum von Chemnitz durchgeführt. Phase 1 wird nicht anonym durchgeführt. Phase 2 wird anonym durchgeführt. Als Wettbewerbs-sprachen werden deutsch und englisch zugelassen.

3.5 Abgabeort der Beiträge

Phase 2

Die Einsendungen sind, für die Ausloberin porto- und zustellungsfrei, an folgende Adresse zu senden bzw. zu übergeben:

eins energie in sachsen GmbH & Co. KG
Unternehmenskommunikation
Carmen Schreiter, persönlich
Kennwort „Wettbewerb von **eins** – Kunst am Bau“
Johannisstraße 1
09111 Chemnitz

Beim Versand ist als Absendeadresse die der Ausloberin anzugeben.

Jede Sendung muss anonym eingereicht werden und mit einer selbstgewählten 6-stelligen Kennzahl gekennzeichnet sein (s. 3.8).

Alle geforderten Unterlagen des Wettbewerbs sind in Papierform sowie als pdf-Datei auf einem Datenträger (USB-Stick) einzureichen. Die Papierunterlagen sind jeweils in einem geschlossenen Umschlag bzw. in einer Rolle einzureichen. Der Datenträger ist ebenfalls mit der Kennzahl zu beschriften.

Die Formblätter „Eigenerklärung“ und „Honorar- und Kostenberechnung“ sind getrennt in zwei geschlossenen DIN A5-Umschlägen einzureichen. Auch diese Umschläge sind mit der Kennzahl zu beschriften.

Eine mögliche Materialprobe ist transportsicher zu verpacken und zu liefern.

Das Risiko der Transportbeschädigung tragen die Teilnehmer*innen.

Die Unterlagen können persönlich oder als Post- oder Botensendung **bis spätestens 30. September 2022, 15 Uhr** bei o. g. Adresse abgeben werden. Es zählt das Datum des Poststempels.

3.8 Kennzeichnung der Entwürfe

Phase 1: Alle Einreichungen (alle Teile) sind mit dem Namen, der Adresse und der E-Mail des/der Wettbewerbsteilnehmenden zu versehen.

Phase 2: Die Entwürfe sind anonym einzureichen. Der Teilnehmer/die Teilnehmerin hat seine/ihre Wettbewerbsarbeit in allen Teilen durch eine Kennzahl zu bezeichnen. Die Kennzahl muss aus sechs selbstgewählten verschiedenen arabischen Ziffern bestehen und auf jedem Blatt, jedem Schriftstück, auf jedem Datenträger sowie auf jedem Umschlag in der rechten oberen Ecke angebracht sein.

3.11 Terminablauf

| | |
|---|--|
| Juryvorberatung | 9. November 2021 |
| Phase 1 - Veröffentlichung der Ausschreibungsunterlagen | 20. Dezember 2021 bis 13. März 2022 |
| Abgabe der Unterlagen Phase 1 | bis 13. März 2022 |
| Jurysitzung zur Wahl der Wettbewerbsteilnehmenden | 4. und 5. April 2022 |
| Aufforderung zur Teilnahme an Phase 2 | bis Ende April 2022 |
| Rückfragekolloquium | 17. Mai 2022 |
| Abgabe der Wettbewerbsbeiträge | bis 30. September 2022 |
| Jurysitzung zur Auswahl der Preisträger*innen | 21. und 22. November 2022 |
| Bekanntgabe des Ergebnisses | Dezember 2022 |
| Umsetzung Kunstwerk | im Anschluss |